

TONEELGROEP TRAJECT

nieuwsbrief

januari 2022

Weldoeners nieuwe productie Traject

Weldoeners van de Engelse auteur Michael Frayn. Dat is de productie die Traject in maart en april gaat spelen. De regie is in handen van Mark van den Reek.

In *Weldoeners* kijken twee vrouwen en twee mannen terug op de tijd dat zij als echtgenoten nog vrienden en overburen waren. Krakersrellen, woningnood en stadsherstel hebben inmiddels de plaats ingenomen van het rotsvaste geloof in vooruitgang, stadsvernieuwing en maakbaarheid van de samenleving. Waar lopen goede bedoelingen over in verkapt egoïsme? Waar grenst behulpzaamheid aan paternalisme? Wie denkt te weten wat goed is voor een ander botst uiteindelijk op weerstand uit onverwachte hoek.

Michael Frayn (Londen, 8 september 1933) is een Britse schrijver van romans, toneelstukken en essays. Tot zijn bekendste werken behoren onder andere *Noises Off* en *Copenhagen*. Zijn stuk *Benefactors (Weldoeners)* uit 1984 kreeg meerdere prijzen en onderscheidingen.



Wanneer?

Weldoeners staat gepland op 26 en 27 maart en op 2 en 3 april in Theater De Hasselbak in Eemnes. Zodra de maatregelen het toelaten op deze data te spelen wordt het mogelijk te reserveren.

Traject en Corona

Tekstrepitities via ZOOM. Dat was de eerste stap naar een nieuwe productie. Al eerder was besloten een voorstelling te maken met de vaste kern van Traject: Karel van Buuren, Wendel Metz, Michel Stoeltie en Ingrid Wennink. Mark van den Reek is zowel als speler als regisseur actief geweest bij Traject. In contact komen met nieuwe spelers lag met alle beperkende maatregelen niet voor de hand. Inmiddels kunnen we weer bij elkaar komen en zijn we druk aan het repeteren. Op moment van verschijning van deze nieuwsbrief zijn de theaters open. Tonen van een coronatoegangsbewijs (QR code) is verplicht, evenals 1.5 meter afstand houden. Zodra deze laatste voorwaarde wordt opgeheven hopen we u in maart of april weer in het theater kunnen begroeten.



Karel van Buuren speelt Willem Duyff

“Wolkenkrabbers. Dat is het. Dat is de oplossing. Al het andere heb ik al geprobeerd. Niets werkt. Ik bouw gewoon 150 lage flats zonder lift en de overige 600 woningen in twee gigantische wolkenkrabbers. En dan heb ik niet over 11 of 18 of 24 verdiepingen, maar over 50 verdiepingen.”



Ingrid Wennink speelt Els Duyff

“Cor en Jannie Eikelkamp. Ik weet het niet maar het leek wel alsof ze bij ons in huis woonden.”



Wendel Metz speelt Jannie Eikelkamp

“Het was in 70. Het waren zulke lieve vrienden, echt fijne mensen. Je had het idee dat je op elk moment maar de straat hoefde over te steken voor een praatje. Vroeger ging ik er vaak langs, het maakte niet uit hoe laat het was. Ik sloeg gewoon een jas om, duwde hun voordeur open en riep: Joehoe!”



Michel Stoeltie speelt Cor Eikelkamp

“Soms moest ik aan Willem denken. Aan hoe hij middenin de nacht over zijn tekentafel gebogen zat, en dan moest ik lachen. Hij was zijn leven aan het verdoen aan een project dat nooit gerealiseerd zou worden. Waarvan iedereen, behalve hij, wist dat het nooit gerealiseerd zou worden”.



Theater De Hasselbak in Eemnes



Toneelgroep Traject vindt u ook op facebook. Ga naar www.facebook.com/toneelgroeptraject. Voor meer informatie over Traject kunt u ook naar onze website www.toneelgroeptraject.nl

Indien u deze nieuwsbrief niet meer wilt ontvangen, laat dat ons dan per mail weten, toneelgroeptraject@gmail.com